

50 Jahre Allende-Viertel

Fotos wecken Erinnerungen

Die schönste Platte Berlins – „Insel der Glückseligen“

Dokumentation und Ausstellung des Heimatvereins Köpenick e.V.

Redaktion: Eberhard Aurich

Fotos: Eberhard Aurich, Andreas Hempel (hist.)
Theodor und Gregor Streiber (Drohnenaufnahmen)
Heimatmuseum Köpenick

Bundesarchiv

Druck: KOPIE+DRUCK

Mit finanzieller Unterstützung des Bezirksamtes Treptow-Köpenick/
Projekt Großwohnsiedlungen









50 Jahre Allende-Viertel-Plakate

Fotos wecken Erinnerungen

Die schönste Platte Berlins – „Insel der Glückseligen“

Redaktion: Mieterbeirat der DEGEWO, Heimatverein Köpenick, BENN

Fotos: Eberhard Aurich, Andreas Hempel (hist.)
Theodor und Gregor Streiber (Drohnenaufnahmen)
Heimatmuseum Köpenick
Bundesarchiv

Grafik: Graphicsson

Mit finanzieller Unterstützung der DEGEWO und von BENN

Logo: **Tagewort**
Juni 1946 - März 2022

11 bis 22 Uhr
AUF DER FREIFLÄCHE
ZWISCHEN
AMTSFELD
GRUNDSCHULE
UND S-BLOCK

3. Sep 2022

50 JAHRE ALLENDE-VIERTEL

MODERATION STEFANIE FUCHS / MICHAEL EHRENTEIT

MIT-MACH-AKTIONEN FÜR KINDER - HÜPFBURG / BULLRIDING
SWING BIG BAND - SAMBA KIDS - ZAUBERSHOW - CHILENISCHE FOLKLORE
STAMPING FEET - DAS TROMMELGEWITTER AUS KÖPENICK
BLUE COMETS BERLIN - ATEMBERAUBENDEN FELLERSHOW
WASSER-ZIRKUS ARTISTENSCHULE CONTRAIRE - SAMBA SHOW
LECKERES AUS TOPF UND PFANNE VOM BRUNNENSTÜBCHEN

www.allende2hilft.de

Partners:

Plakate

Plakate

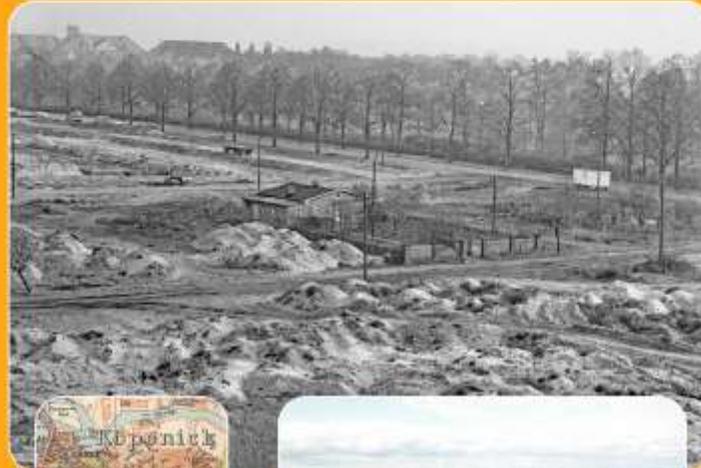


**50 JAHRE
ALLENDE-VIERTEL
DIE AUSSTELLUNG**
BERLIN-KÖPENICK





**1971: BAUBEGINN
AUF DEM KÖPENICKER AMTSFELD**



Plakate

**1972: DER ERSTE WOHNBLOCK
PLUS KINDERKOMBINATION**



Plakate

1972: DIE ERSTE OBERSCHULE



Plakate

1973: AUS AMTSFELD WIRD ALLENDE-VIERTEL



Plakate

**1973: KAUFHALLE MIT DIENST-
LEISTUNGSWÜRFEL UND JUGENDKLUB**



Plakate

**1981: HOCHHÄUSER
MITTEN IM WALD – ALLENDE II**



Plakate

**NACH 1990: IMMER WIEDER REKO-
BAUEN, BAUEN, BAUEN ...**



Plakate

LEBENDIGE VIelfALT



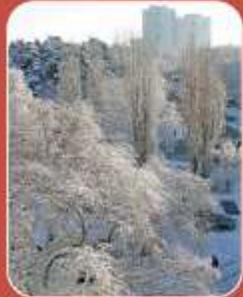
Plakate

KUNST UND ERINNERUNG



Plakate

ROMANTIK AUF DER INSEL



Plakate